

## Jasón en busca del vellocino.

Ίάσων μὲν διαβαίνων ποταμὸν Ἄναυρον ἐξῆλθε μόνῃσανδάλλῃ τὸ ἕτερον ἐν τῷ Αἰείθρῳ ἀπολέσας. Πελίας δὲ αὐτὸν θεασάμενος καὶ τὸν χρησμὸν συμβαλὼν, ἐπὶ τὸ δέρας ἐλθεῖν ἐκέλευσεν αὐτόν. τὸ Ἄτο δὲ ἐν τῷ Κολχικῷ ἔφρουρε τοῦ δράκοντος αὐπνου.

*Apolodoro , Biblioteca I 9, 16*

### Notas

Línea 1. Ίάσων -ονος, Χ: "Jasón"- Ἄναυρος -ου, Χ: "Anauro" (τίο).- ἐξῆλθε: 3a sg. aor. ind. act. de ἐξέρχομαι: salir.- σανδάλλῃ= σανδάλι· τὸ ἕτερον: se sobreentiende σανδαλίον.

Línea 2. ἀπολέσας: nom. sg. mas. del part. aor. act. de ἀπόλλυμι: perder.- Πελίας -ου, Χ: "Pelías".- συμβαλὼν: nom. mas. sg. part. aor. act. de συμβάλλω: interpretar. -

Línea 3. τὸ δέρας: la piel, es decir, "el vellocino".- ἐλθεῖν inf. aor. act. del verbo ἔρχομαι.- τὸ Ἄτο hace referencia a τὸ δέρας.- Κολχικῆ -ης, Ἔ: "la Cólquide" (nombre de una región).

### 1) Analiza morfológicamente señalando claramente los distintos componentes:

διαβαίνων      θεασάμενος      ἐφρουρεῖτο      δράκοντος

### 2) Etimologías

a) **Explica el origen y define:** heterogéneo-a, heterónimo, heterosexual, hipopótamo, potamología, Mesopotamia,

#### δράκοντος

b) **Escribe los derivados de:** μόνῃ αὐτόν., ἐπὶ, τοῦ.

### 3) Cultura:

- ¿Qué obra épica helenística tiene como protagonistas a Jasón y sus compañeros de la nave Argos?
- ¿Quién es su autor?

## Los Argonautas llegan a la isla de Lemnos.

ἈΜήμνιαι τὴν Ἀφροδίτην οὐκ ἐτίμων· Ἐ δὲ αὐτὰς ἐμβάλλει δυσσομίαν, καὶ διὰ τὸ Ἄτο οἱ Μήμαντες αὐτὰς ἐκ τῆς πλησίον Θοῤῆκης λαβόντες αἰχμαλωτίδας συνευνάζοντο αὐτὰς. ἀτιμαζόμεναι δὲ ἈΜήμνιαι τοὺς τε πατέρας καὶ τοὺς ἄνδρας φονεύουσι.

*Apolodoro , Biblioteca I 9, 17*

### Notas:

Línea 1. ἈΜήμνιαι: "Las Lemnias" (mujeres que habitaban la isla de Lemnos).-- Ἐ: artículo con valor de demostrativo (hace referencia a Afrodita).-

Línea 2. οἱ Μήμαντες: part. aor. del verbo γαμέω, ". λαβόντες: part. aor. act. del verbo λαμβάνω.-

Línea 3. συνευνάζοντο: imperf. sin aumento del verbo συνευνάζομαι.- τε enumerativo, no se traduce.

### 1) Analiza morfológicamente señalando claramente los distintos componentes:

ἐτίμων      ἀτιμαζόμεναι      ἄνδρας

### 2) Etimologías

a) **Explica el origen y define:** androceo, andrógino-a, poliandria, Alejandro, andropausia, escafandra

b) **Escribe los derivados de:** πατέρας, γάμος.

